

Приложение 1
к основной образовательной программе
основного общего образования

**Рабочая программа курса внеурочной
деятельности
«Час чтения» (5-9 класс)**

основное общее образование срок
реализации рабочей программы – 1 год

Кильдинстрой-2023

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «**Час чтения**» разработана с учетом основных положений Федерального закона Российской Федерации, Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Внеурочная деятельность школьников – это совокупность всех видов деятельности школьников, в которой в соответствии с основной образовательной программой образовательного учреждения решаются задачи воспитания и социализации, развития интересов, формирования универсальных учебных действий. Это неотъемлемая часть образовательного процесса в школе, позволяющая реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта в полной мере. Особенностью данного компонента образовательного процесса является предоставление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Согласно требованиям ФГОС основного общего образования внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Курс «Час чтения» организуется по духовно-нравственному и общекультурному направлениям развития личности.

Программа рассчитана на 34 часа в неделю.

Цели:

повысить читательскую активность

повысить качество чтения

способствовать развитию культурной и читательской компетенции учащихся

способствовать достижению результатов освоения основной образовательной программы.

Задачи:

формирование и развитие у учащихся мотивации к чтению

воспитание уважения к книге

включение чтения в структуру приоритетных культурных потребностей

учащихся вовлечение в круг читателей учащихся разных возрастов

приобщение к национальным и общечеловеческим ценностям.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

понимание определяющей роли чтения в развитии интеллектуальных, творческих способностей личности;

осознание эстетической ценности книг.

Метапредметные результаты:

владение всеми видами речевой деятельности (аудирование, чтение, понимание темы, основной мысли текста; основной и дополнительной информации)

правильное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

владение разными видами чтения текстов разных стилей и жанров;
способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения.

Предметные результаты:

осознание значимости чтения для дальнейшего развития личности;

формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, многоаспектного диалога; гармонизации отношений человека и общества,

понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры;

воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных высказываниях, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение.

По структуре «час чтения» в основном состоит из трех основных блоков:

1. Вступительная беседа.
2. Собственно чтение.
3. Беседа после чтения и творческие задания.

Последовательность блоков может варьироваться. Продолжительность чтения зависит от возраста детей.

Чтение одного произведения можно разделить на несколько встреч. Каждая складывается из тех же блоков: вступительная беседа, чтение, беседа о прочитанном и творческие задания.

Кроме привычных занятий, предусматривается проведение нестандартных уроков: уроков – путешествий, исследований, конференций, круглых столов, фантазий и т.д.

В программу включены произведения из списка для самостоятельного чтения Примерной программы, из списка «100 произведений для чтения». Для знакомства с современной детской литературой можно предложить произведения лауреатов литературных премий:

Национальный литературный конкурс «Книгуру» (2010-2013 гг.),

Литературный конкурс имени Сергея Михалкова (2008 – 2012 гг.),

Международная детская литературная премия имени Владислава Крапивина (2010 – 2013 гг.),

Литературная премия имени Корнея Чуковского (2007-2013 гг.).

Содержание программы

Для учащихся 5 классов предлагаются произведения, вызывающие у детей данного возраста наибольший эмоциональный отклик.

Для 6 класса включены в круг чтения произведения, вызывающие на данном этапе формирования личности ребенка наибольший интерес и связанные с вопросами гражданственности, свободолюбия, труда, любви, социальных отношений.

В 7 классе интерес к чтению можно усилить знакомством с произведениями таких жанров, как приключения, фантастика.

Для учащихся 8-9 классов важны произведения, в центре которых решаются темы и вопросы личности в истории; проблемы взаимоотношений человека и общества, человека и государства.

5 класс (34 часа)

В.Ф. Одоевский, Л.Н. Толстой, А.Н. Толстой (1-2 по выбору).

Сказки братьев Гримм, Ш. Перро, Х.К. Андерсена (1-2 по выбору).

А. Погорельский. «Черная курица, или Подземные жители».

Д.В. Григорович. «Гуттаперчевый мальчик».

Н.С. Лесков. «Привидение в Инженерном замке. Из кадетских воспоминаний».

В.П. Крапивин. «Дети синего Фламинго».

А.Г. Алексин. «Самый счастливый день».

В.К. Железников. «Чудак из 6 “Б”».

Р.П. Погодин. «Тишина».

А. Линдгрэн. «Приключения Кале Блюмквиста».

К. Булычев «Приключения Алисы»

6 класс (34 часа)

В.К. Железников. «Чучело».

В.П. Крапивин. «Мальчик со шпагой».

Р.П. Погодин. «Время говорит — пора», «Зеленый попугай».

А.Г. Алексин. «Домашнее сочинение», «Три мушкетера в одном купе».

Ася Петрова «Волки на парашютах»

А. Адабашьян «Хрустальный ключ»

Е. Каретникова «Чакли – это мы»

А. Жвалевский «Смерть мертвым душам!»

А. Олейников «Приключения рыцаря Эльтарта»

О. Корнеева. «Первый на полюсе. Подвиг Водопьянова» (из серии «Великие экспедиции»)

7 класс (34 часа)

А.П. Чехов. Рассказы.

В.Г. Короленко. «Слепой музыкант».

К. Булычев. «Белое платье Золушки».

Ф.А. Искандер. «Петух».
 Дж.Д. Сэлинджер. «Над пропастью во ржи».
 В. Каверин «Два капитана»
 Е. Шварц «Дракон», «Снежная королева»
 Д. Лихачев «Рассказы русских летописей XII – XIV вв.» (отрывки)
 «Напиши свою книгу приключений» (под ред. Филатовой Г.. изд. Манн, Иванов и Фербер.2016)

8 класс (34 часа)

А. Грин. «Бегущая по волнам».
 В.П. Астафьев. «Ангел-хранитель».
 В.Ф. Тендряков. «Весенние перевертыши».
 Д.С. Лихачев. «Заметки о русском».
 В. Гюго. «Девяносто третий год».
 А. Толстой «Князь Серебряный»
 Д. Лихачев «Рассказы русских летописей XII – XIV вв.» (отрывки)
 С. Лурье «Заговорившие таблички»

9 класс (34 часа)

Ф.М. Достоевский. «Белые ночи».
 М.Е. Салтыков-Щедрин. «Карась-идеалист».
 Н.С. Лесков. «Запечатленный ангел».
 А.П. Чехов. «Дуэль», «В овраге».
 Ю. Тынянов «Смерть Вазир – Мухтара»
 В.Г. Распутин. «Пожар».
 А. Приставкин «Ночевала тучка золотая»
 Л. Петрушевская. Рассказы и повести.
 А. и Б. Стругацкие «Понедельник начинается в субботу»

Тематическое планирование «Часа чтения» в 5 классе

Кол-во часов	Произведение для чтения	Формы занятий	Приемы чтения и обсуждения прочитанного
2	В.Ф. Одоевский, Л.Н. Толстой, А.Н. Толстой (1-2 по выбору).	Беседа	Ознакомительное, изучающее,
3	Сказки братьев Grimm, Ш. Перро, Х.К. Андерсена (1-2 по выбору).	Чтение, беседа	комментированное, медленное чтение рефлексивное
2		Чтение, инсценирование	(используются на каждом занятии).

1	А. Погорельский. «Черная курица, или Подземные жители».	Круглый стол	Концептуальная беседа по тексту. Словесное иллюстрирование прочитанного, оцессесоставление плана текста, составление вопросов по тексту (применяются в процессе работы с текстом на всех уроках).
2	Любимая литературная сказка	Чтение, беседа	
2	Д.В. Григорович. «Гуттаперчевый мальчик».	Игра	
1	Н.С. Лесков. «Привидение в Инженерном замке. Из кадетских воспоминаний».	игра	
2	КВН по прочитанным произведениям	Чтение, беседа	
2	В.П. Крапивин. «Дети синего Фламинго».	Конференция	
2	А.Г. Алексин. «Самый счастливый день».	Чтение, беседа	
2	В.К. Железников. «Чудак из 6 “Б”».	Беседа,	
3	Советуем прочитать	рбсуждение Инсценировка	
2	Р.П. Погодин. «Тишина».	Чтение, беседа	
3	А. Линдгрэн. «Приключения Кале Блумквиста».	Викторина, игра	
2	По страницам любимых книг.	Выставка	
1	К. Булычев «Приключения Алисы»	творческих работ	
1	В мире литературных героев. Праздник книги.		

Тематическое планирование «Часа чтения» в 6 классе

Кол-во часов	Произведение для чтения	Формы занятий	Приемы чтения и обсуждения прочитанного
2	В.К. Железников. «Чучело».	Беседа	Ознакомительное, изучающее, комментированное, медленное чтение рефлексивное (используются на каждом занятии). Концептуальная беседа по тексту. Словесное иллюстрирование прочитанного, оцenesоставление плана текста, составление вопросов по тексту (применяются в процессе работы с текстом на всех уроках).
3	В.П. Крапивин. «Мальчик со шпагой».	Чтение, беседа	
2	Р.П. Погодин. «Время говорит — пора», «Зеленый попугай».	Чтение, инсценирование	
1		Круглый стол	
2	А.Г. Алексин. «Домашнее сочинение», «Три мушкетера в одном купе».	Чтение, беседа	
2		Игра	
1	Ася Петрова «Волки на парашютах»	Чтение, беседа	
2	А. Адабашьян «Хрустальный ключ»	Чтение, беседа	
2	Е. Каретникова «Чакли – это мы»	Чтение, беседа	
2	А. Жвалевский «Смерть мертвым душам!»	Конференция	
2	А. Олейников «Приключения рыцаря Эльтарта»	Чтение, беседа	
2		Чтение, беседа	
2	О. Корнеева. «Первый на полюсе. Подвиг Водопьянова» (из серии «Великие экспедиции»)	Выставка творческих работ	

Тематическое планирование «Часа чтения» в 7 классе

Кол-во часов	Произведение для чтения	Формы занятий	Приемы чтения и обсуждения прочитанного
--------------	-------------------------	---------------	---

2	А.П. Чехов. Рассказы.	Беседа	Ознакомительное, изучающее, комментированное, медленное чтение рефлексивное (используются на каждом занятии). Концептуальная беседа по тексту. Словесное иллюстрирование прочитанного, оцenesоставление плана текста, составление вопросов по тексту (применяются в процессе работы с текстом на всех уроках).
3	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант».	Чтение, беседа	
2	К. Булычев. «Белое платье Золушки».	Чтение, инсценирование	
1	Ф.А. Искандер. «Петух».	Круглый стол	
2	Дж.Д. Сэлинджер. «Над пропастью во ржи».	Чтение, беседа	
2	В. Каверин «Два капитана»	Игра, составление карты	
1	Е. Шварц «Дракон», «Снежная королева»	Чтение, беседа	
2	Д. Лихачев «Рассказы русских летописей XII – XIV вв.» (отрывки)	Чтение, беседа	
2	«Напиши свою книгу приключений» (под ред. Филатовой Г.. изд. Манн, Иванов и Фербер.2016)	Чтение, беседа	
1	Праздник книги.	Конференция Выставка творческих работ	

Тематическое планирование «Часа чтения» в 8 классе

Кол-во часов	Произведение для чтения	Формы занятий	Приемы чтения и обсуждения прочитанного
5	А. Грин. «Бегущая по волнам».	Беседа	Ознакомительное, изучающее, комментированное, медленное чтение рефлексивное
5	В.П. Астафьев. «Ангел-хранитель».	Чтение, беседа	

4	В.Ф. Тендряков. «Весенние перевертыши».	Чтение, инсценирование	(используются на каждом занятии). Концептуальная беседа по тексту. Словесное иллюстрирование прочитанного, оцессесоставление плана текста, составление вопросов по тексту (применяются в процессе работы с текстом на всех уроках).
1	Д.С. Лихачев. «Заметки о русском».	Круглый стол	
2	В. Гюго. «Девяносто третий год».	Чтение, беседа	
3		Чтение, беседа	
3	А. Толстой «Князь Серебряный»	Чтение, беседа	
2	Д. Лихачев «Рассказы русских летописей XII – XIV вв.» (отрывки)	Чтение, беседа	
2	С. Лурье «Заговорившие таблички»	Викторина, игра	
2	Праздник книги	Выставка творческих работ	
	Конференция		

Тематическое планирование «Часа чтения» в 9 классе

Кол-во часов	Произведение для чтения	Формы занятий	Приемы чтения и обсуждения прочитанного
3	Ф.М. Достоевский. «Белые ночи».	Беседа	Ознакомительное, изучающее, комментированное, медленное чтение рефлексивное (используются на каждом занятии). Концептуальная беседа по тексту. Словесное иллюстрирование
2	М.Е. Салтыков-Щедрин. «Карась-идеалист».	Чтение, беседа	
2	Н.С. Лесков. «Запечатленный ангел».	Чтение, инсценирование	
6	А.П. Чехов. «Дуэль», «В овраге». Ю. Тынянов «Смерть Вазир –	Круглый стол Чтение, беседа	

2	Мухтара» В.Г. Распутин. «Пожар».		прочитанного, оцесесоставление плана текста, составление вопросов по тексту (применяются в процессе работы с текстом на всех уроках).
4	А. Приставкин «Ночевала тучка золотая»		
4	Л. Петрушевская. Рассказы и повести.	Игра	
3	А. и Б. Стругацкие «Понедельник начинается в субботу»	Чтение, беседа Викторина, игра	
2	В мире литературных героев.	Выставка творческих работ	
2	Праздник книги.		